

ON A TESTE LA CABASSE THE PEARL : L'ENCEINTE PREMIUM VAUT-ELLE SON PESANT D'OR ?

Après quelques jours en compagnie de la sublime Cabasse The Pearl, le moment est venu de donner notre verdict sur l'enceinte Hi-Fi made in France. Test.

Résolument design, cette Cabasse The Pearl ! Véritable objet de désir, l'enceinte Hi-Fi du spécialiste audio français semble réunir un maximum d'atouts. Mais à un tel positionnement tarifaire, les promesses sont-elles toutes tenues ? C'est parti pour le test terrain !

Cabasse The Pearl : design de haut vol



Un look soigné qui ne laisse pas indifférent Credit Photo - Cabasse

Design, donc, c'est le mot. Avec sa conception sphérique entourée d'inserts chromés caractéristiques des enceintes de chez Cabasse, The Pearl est un objet

indiscutablement soigné, dessiné avec attention. Sa forme de globe oculaire a certes divisé l'opinion au sein de la rédaction, entre partisans et détracteurs, reste qu'elle ne laisse clairement pas indifférent : on aime, ou on n'aime pas du tout. Si sa finition noire pailletée sublime le look de notre modèle de test, nous avons toutefois été déçus des éléments plastiques chromés parfois trop grinçants au toucher, aussi bien autour de l'enceinte que sur la télécommande. Passés ces aspects (que nous regrettons sur une enceinte à 2800€), la robustesse et la qualité d'assemblage de Cabasse The Pearl se ressentent 18kg de la bête.

Prise en main et ergonomie



Nous aurions aimé du métal au lieu du plastique chromé ! Credit Photo - Cabasse

Une fois la Cabasse The Pearl posée là où vous le souhaitez et branchée (câble d'alimentation gris fourni, nous aurions aimé qu'il soit noir afin d'être assorti à l'enceinte), l'installation et la prise en main sont un jeu d'enfant. La petite télécommande assortie à l'enceinte, mais pas indispensable en raison de la gestion possible depuis n'importe quel smartphone bénéficie d'une conception élégante, avec son anneau rotatif chromé (dont une fois encore l'aspect et le léger jeu au fonctionnement nous fait grincer des dents) et ses touches de contrôle. L'appairage enceinte / télécommande se fait sur l'appui d'un simple bouton, et il n'y a plus qu'à associer votre appareil (smartphone, tablette...) à l'enceinte. Rapide et efficace.

Haut-parleur tri-axial et 3 amplis : qu'en est-il du son ?



Le son est à la hauteur de nos attentes, mais l'appli est à parfaire ! Credit Photo - Cabasse

Point info. Si un haut-parleur co-axial intègre le tweeter (aiguës) au centre de la membrane circulaire des graves et médiums, un haut-parleur tri-axial intègre quant à lui trois membranes distinctes pour les aiguës, les médiums, et les graves. Ici, chaque partie du haut-parleur possède un amplificateur dédié. En pratique, cela se traduit par un son véritablement Hi-Fi, particulièrement riche et enveloppant dans la pièce, et ce même en n'ayant utilisé qu'une Cabasse The Pearl au lieu d'une installation stéréo avec la paire. Nous constatons toutefois une présence plus importante son haut grave. Efficace et équilibrée en musique classique par exemple, le son peut devenir inconfortablement « basseux » en musique pop, R'n'B. Côté rock : on adore les solos instrumentaux et la restitution des voix, notamment féminines grâce à la belle gestion des aiguës. Tout ce beau monde peut-être géré par l'application dédiée...mais celle-ci est à parfaire d'urgence, aussi bien côté interface que fiabilité des réglages !

Notre verdict

Avec sa conception tri-axiale et son look du futur, la Cabasse The Pearl est à n'en pas douter un véritable objet de désir. Premium, et avec un son haute-fidélité made in France de qualité, la « perle » est un excellent compromis pour les audiophiles en quête d'une installation de qualité à des tarifs plus contenus (moins de 6000€ pour une paire). Il n'empêche qu'à ce prix-là, certains aspects fâchent inévitablement ! À commencer par des finitions plastiques qui gagneraient à être en métal, et à une application plus moderne et agréable à

utiliser. Amateurs de vidéos, la latence audio en Bluetooth n'est pas non plus pour vous. Ici, c'est musique. Et sur ce point, la Cabasse The Pearl excelle.



The Pearl est un bon compromis pour les audiophiles Credit Photo - Cabasse