

Cabasse The Pearl : des jambes science-fictionnelles pour la sphère sonore connectée du constructeur français

Publié par Guillaume Fourcadier le 3 septembre 2019. Publié dans [Actus - news audiophiles \(/index.php/topaudio/actualites-news\)](#)

0



Sorte de réponse à Devialet et sa Phantom, l'enceinte The Pearl de Cabasse est tout aussi impressionnante si ce n'est davantage. Son tarif est à la hauteur de ses prétentions, mais le modèle a su nous séduire pour récolter la note maximale dans notre dernière [sélection d'enceintes connectées \(/index.php/topaudio/actualites-news/19717-les-15-meilleures-enceintes-connectees-en-2019\)](#). Jusqu'à présent, Cabasse ne proposait qu'un support mural pour son enceinte, mais ce petit manque d'accessoires sera réparé avec l'arrivée d'un pied dédié, au design tout aussi atypique que l'orbe qu'il compte soutenir.

Pour rappel, l'enceinte connectée The Pearl est un modèle de salon pesant pas moins de 18 kg. L'approche de Cabasse est un peu différente de celle de son compatriote Devialet. Ainsi Cabasse met-il toujours l'accent sur la puissance démesurée de son produit, mais il délivre également un peu plus de détails sur ses composants. On retrouve par exemple un DAC haut de gamme AKM4490 de chez Asahi, permettant une prise en charge du PCM jusqu'en 32 bits/768 KHz. The Pearl est une enceinte 3 voies utilisant un amplificateur séparé pour chacune des sections. Elle peut ainsi délivrer 1000 W pour la partie grave, 300 W pour les médiums et 300 W également pour les aigus. The Pearl utilise pour l'occasion la technologie propriétaire de haut-parleur triaxial de Cabasse. Il est composé d'une membrane externe de 25 cm pour les basses, d'une seconde membrane interne de 13 cm pour les médiums, et d'un dôme central pour les aigus. Cette technologie permet une cohérence maximale entre chaque voie et une puissance bien supérieure à celle que pourrait délivrer une disposition classique sur trois haut-parleurs. Cette enceinte haut de gamme est bien sûr compatible Bluetooth, Wi-Fi, et RJ45 pour un très large choix d'applications. Il est surtout possible d'utiliser deux enceintes pour créer un système stéréo, comme on peut également le faire avec les Devialet Phantom.

Cette configuration stéréo (mais c'est également valable en mono) nécessitait pourtant un placement sur des surfaces stables, ou une accroche au mur via l'accessoire dédié. Cabasse a pris son temps, mais délivre enfin un pied destiné à l'enceinte The Pearl. Très atypique et aérien, il donne à l'ensemble des allures de créature d'un autre monde. La marque rappelle toutefois que la forme n'est pas liée à une inspiration artistique mais bien à une approche symbiotique avec l'enceinte et ses caractéristiques particulières. Ce pied

combine ainsi un socle en acier massif à des profilés en aluminium. Les structures non parallèles de ces derniers permettent une diffraction minimale du son. La lourde base peut accueillir un système de pointes de découplage ou de patins en caoutchouc réglables, suivant la configuration de la pièce. Enfin, la structure creuse des profilés permet de laisser passer la prise secteur ainsi que les éventuels branchements en RCA.

Décliné en noir mat et en blanc nacré (les mêmes finitions que l'enceinte The Pearl), ce pied dédié sera disponible dans le courant du mois de septembre, au prix de **400 Euros**.



Site : [cabasse.com \(https://www.cabasse.com/cabasse_product/the-pearl/\)](https://www.cabasse.com/cabasse_product/the-pearl/)

Spécifications

- Hauteur du pied : 84 cm
- Diamètre du socle : 38 cm
- Poids : 15kg
- Coloris : Noir mat ou Blanc nacré
- Disponible en septembre 2019
- Existe aussi en support mural

Autres articles pouvant vous intéresser sur ON-mag et le reste du web



BRIMNES Cadre lit avec...

Annonce Ikea

EISA Awards 2019-2020 : meilleurs...

on-mag.fr

Meilleures enceintes sans fil et connectées...

on-mag.fr

Top 44 des meilleur enceinte

on-mag.fr

Le top 10 des meilleures enceintes Hifi...

on-mag.fr

Enceinte Cabasse Murano Alto, nouvelle petite...

on-mag.fr

Le top 10 des plus luxueuses et plus chères...

on-mag.fr

Enceinte acoustiq

on-mag.fr

Mots-clés: [Cabasse \(/index.php/component/tags/tag/cabasse\)](/index.php/component/tags/tag/cabasse)

Ajouter un Commentaire

Nom (obligatoire)

Adresse email (obligatoire)

Url de votre site Web ou Blog



Rafraîchir

Enregistrer

Commentaires (/index.php/component/jcomments/feed/com_content/19924)

#1 (/index.php/topaudio/actualites-news/19924-cabasse-the-pearl-des-jambes-science-fictionnesques-pour-soutenir-la-sphere-sonore-high-end-du-constructeur-francais#comment-31201) **Pouyet** 04-09-2019 21:08
Très très heureux possesseur de 2 Pearl noires, je conseille absolument d'avoir la fibre. Abonné à Qobuz. En WiFi le son est capable de vous tirer les larmes aux yeux.
en fait. Je fini par écouter n'importe quoi, pour le plaisir. Je conseille absolument une écoute. Au minimum 24b 44khz.
Enfin avec Qobuz c'est presque la plus basse résolution.
enfin bref. J'ai cassé ma tirelire mais quel plaisir...
Si vous le pouvez c'est quand même une sacrée expérience.

Rafraîchir la liste des commentaires

S'abonner au flux RSS pour les commentaires de cet article. (/index.php/component/jcomments/feed/com_content/19924)

JComments (<http://www.joomlatune.com>)

Newsletter

Recevez l'actu ON-mag :

Entrez votre adresse e-mail :

Go

Utilisateur

[connexion / déconnexion](#)

[\(/index.php/component/users/\)nouveau compte \(/index.php/component/users/?view=registration\)](#)

[signaler un abus \(/index.php/component/content/article/10188w=article&id=10188\).](#)