








Les 7 Meilleures Enceintes à Colonne [2020]

 Dernière mise à jour le 21 août 2020 - [Commentez](#) - [Partagez](#)


Bienvenue sur notre comparatif et classement des **7 meilleures enceintes à colonne**. Ce type d'enceinte est destiné à votre **salon ou bibliothèque** pour : connecter à votre TV, écouter de la musique ou **sonoriser une petite soirée** entre amis. Elles doivent être accompagnées d'un **amplificateur** (*enceintes passives*).

 [Lire notre guide : Comment choisir une enceinte à colonne ?](#)

Produits	Modèles	Puiss.	Rend.	Fréquence	Prix	Voir
	Focal Aria 936 Gloss 🏆 Top qualité produit	NC	92 dB	39 – 28k	€ 1299,00	VOIR >
	Audio Pro Addon t20 👍 Haute Performance	2X60W	98dB	32-25K	€ 649,00	VOIR >
	Focal Chorus 726 Rosewood ★ Meilleurs avis	150w	91 dB	49 – 28k	€ 599,00	VOIR >
	Klipsch R-820 F Noir 🏆 Top qualité produit	150 W	97 Db	35-23K	€ 449,00	VOIR >
	Cabasse Jersey MC170 🔗 Choix Electroguide	100w	NC	57 – 20w	€ 299,99	VOIR >
	Q Acoustics Q3050 € Meilleur rapport qualité/prix	25 W	92 Db	44-22K	€ 373,99	VOIR >
	Klipsch RP-280F EBONY € Meilleur rapport qualité/prix	150w	98dB	NC	€ 699,00	VOIR >

Les 5 critères de choix d'une enceinte à colonne

- **La puissance** : c'est probablement la valeur que vous regarderez en premier. Pourtant, elle n'est pas représentative du niveau sonore que vous aurez en sortie. Pour cela fiez vous plutôt aux notions de rendement ou de sensibilité.
- **Le rendement ou sensibilité** : si vous avez cliqué et lu le paragraphe explicatif sur le sensibilité et le rendement d'une enceinte son, vous aurez compris que c'est plutôt cette valeur qu'il faut regarder pour avoir une idée du niveau sonore que vous aurez en sortie. Pour faire simple, nous recommandons de choisir une enceinte à colonne dont la sensibilité ou le rendement est supérieur à 90dB.
- **La réponse en fréquence** : il s'agit de la plage de réponse en fréquence, qui va des graves (20 Hz) aux aigus (20 000 hertz). Tous ce qui est situés au dessus ou en dessous n'est pas perceptible par l'oreille humaine et, est donc inutile. *(ne vous inquiétez pas si vous voyez des réponse en fréquence qui vont de 50Hz à 25 kHz par exemple, la plage 20 à 50Hz n'est pas très perceptible par l'oreille humaine et peut même être désagréable à fort niveau sonore).*
- **Le nombre de haut parleur** : cette notion n'est pas forcément représentative de la qualité sonore, car il faut que les filtres soient de très bonnes qualités. S'il le sont, alors il peut être très qualitatif de découper la réponse en fréquence *(un haut parleur – woofer ou boomer – pour les basses fréquences, un autre pour les médiums et un autre – tweeter – pour les aigus).*
- **La disposition dans l'espace** : il est préférable de choisir ce type d'enceinte dans une pièce de taille moyenne de plus de 30 m², car dans le cas contraire les basses puissantes de ces colonnes auront tendances à résonner dans la pièce. Pour une écoute optimisée, placez la colonne d'enceinte vers l'auditeur sans la placer trop près du mur, car le son aura besoin d'espace pour se diffuser correctement.